

BOLOGNA

il Resto del Carlino

Data: 19/01/2012
Periodicità: Online
Pagina: 1/2

L'arte e la scienza a braccetto per raccontare le età dell'uomo

Dal 2 al 12 febbraio **FOTO** Un assaggio della mostra



'Da zero a cento', una foto di Ryan Mc Ginley

Bologna, 19 gennaio 2012 - DOPO il successo dello **scorso anno con oltre 41mila presenze**, torna dal 2 al 12 febbraio Arte e Scienza in Piazza organizzata da Fondazione Marino Golinelli in collaborazione con il Comune (www.lascienzainpiazza.it). **Oltre 100 eventi tra mostre, spettacoli, incontri con personalità** del panorama scientifico e culturale, proiezioni di film, giochi in piazza e laboratori creativi tra arte e scienza.

L'anticipazione. In piazza Nettuno Cx3: corpo, cibo e cervello ovvero come cambia la nostra vita con il passare degli anni attraverso un viaggio fotografico con 15 ritratti che ripercorrono le tappe fondamentali dell'età della vita (fino al 18 febbraio).

La mostra. Cuore dell'edizione 2012 sarà Da zero a cento, le nuove età della vita a cura di Giovanni Carrada e **Cristiana Perrella con la collaborazione di Silvia Evangelisti**. Prodotta da Fondazione Marino Golinelli in partnership con La Triennale di Milano, l'esposizione sarà a Palazzo Re Enzo dal 2 al 12 febbraio. La mostra si propone di indagare come e perché il nostro corpo e la nostra mente siano così diversi da quelli delle generazioni precedenti, e come svilupparne meglio le potenzialità. **Nei sei ambienti espositivi, uno per ogni età dell'esistenza umana**, le intuizioni di alcuni grandi artisti contemporanei (Evan Baden, Guy Ben-Ner, Martin Creed, Hans Peter Feldmann, Stefania Galegati Shines, Anish Kapoor, Ryan Mc Ginley, Ottonella Mocellin e Nicola Pellegrini, Gabriel Orozco, Adrian Paci, John Pilson, Cindy Sherman, Frances Stark, Miwa Yanagi) saranno messe a confronto con le attuali scoperte della scienza. Affiancano le opere, alcune delle quali realizzate appositamente per l'esposizione, **una serie di exhibit scientifici che mostrano come e perché la nostra vita è cambiata e spiegano che cosa sappiamo di nuovo su ogni età** (il 28 gennaio dalle 20 alle 24 anteprima speciale aperta al pubblico nell'ambito di Art White Night).

L'evento. Il 2 febbraio alle 20.30 all'Odeon) anteprima nazionale dell'ultimo film di Martin Scorsese Hugo Cabret 3D.

Gli incontri. Quattro appuntamenti: lo storico della medicina Gilberto Corbellini e l'antropologo culturale Emilio Franzina (3 febbraio, ore 18) in Come eravamo, come siamo, il professore di fisiologia e biomeccanica Alberto Enrico Minetti con Le età del corpo (4 febbraio, ore 17), lo storico Alessandro Barbero in Le età nella storia (10 febbraio, ore 18), il genetista Edoardo Boncinelli (11 febbraio, ore 17) indagherà Le età della mente (Auditorium Biagi della Salaborsa).

r. s.