

■ Fotografia



Foto di Evan Baden

LA VITA A FASI

È bello pensare come l'arte possa interpretare lo svolgersi della vita coniugando estetica, creatività e scienza.

"Da zero a cento, le nuove età della vita", la mostra ideata dalla Fondazione Marino Golinelli che apre lunedì alle 18.30 alla Triennale, si pone questo ambizioso programma. Lo realizza creando uno spazio suddiviso in sei ambienti corrispondenti ad altrettante fasi della vita umana che divengono terreno di confronto fra le scoperte della scienza e le opere d'arte. Scultori, performer, pittori e fotografi si sono misurati con le varie tappe, dalla nascita fino alla vecchiaia. Fra gli autori, Adrian Paci, la coppia Ottonella Mocellin-Nicola Pellegrini, Cindy Sherman, Anish Kapoor. Viale Alemagna 6. Fino al 1° aprile. Ingresso 8 euro, gratuito per le scuole. (r.m.)