

Bologna, dal 2 al 12 febbraio 2012

SCHEDA DIDATTICA	
TITOLO ATTIVITA'	ESPERIMENTI D'ARTISTA: UN TAPPO PER AMICO
AREA EVENTO	AREA 3 DEL CATALOGO DIDATTICO - CHILDREN CENTER
DESTINATARI	Attività pensata per gli alunni da 4 a 7 anni Contenuti comunicati per fasce d'età (4>5 - 6>7 anni)
TIPOLOGIA ATTIVITA'	Visita animata + Laboratorio
CONTENUTI	<p>La visita animata si inserisce nel percorso <i>L'arte come processo scientifico</i> all'interno della mostra "EmozionaArti di Scienza", allestita presso START-Laboratorio di Culture Creative.</p> <p>Partendo da tre artisti-designer contemporanei che hanno ragionato sulle nuove tecnologie industriali, sulle scoperte ingegneristiche dello scorso secolo e sui processi di produzione seriale, si porterà a far ragionare gli studenti sulle interazioni tra innovazioni scientifiche e creazione artistica.</p> <p>Per le scuole dell'infanzia, ci si soffermerà sul robottino antropomorfo ideato da Ettore Sottsass e costruito assemblando forme geometriche primarie di materiali plastici diversi. L'opera del noto architetto-designer richiama una figura umana stilizzata, con la quale i bambini sono chiamati a interagire, realizzandone una simile con oggetti di recupero di svariata provenienza che troveranno in uno scatolone e che, a piacimento, potranno comporre insieme.</p> <p>Per le classi delle scuole primarie invece, si prenderanno in esame le opere di Nido e Ciffo, artisti anche loro affascinati dal potere modellante e dalle suggestioni estetiche delle plastiche. Il laboratorio si baserà infatti sull'utilizzo di materiali rigorosamente di riciclo per dare vita ad un <i>collage</i> in cui forme, colori e sensazioni tattili di mescoleranno e si plasmeranno sotto le mani dei partecipanti per dare vita alla propria opera d'arte.</p>
OBIETTIVI FORMATIVI	<p>Partendo dall'analisi di un materiale, come la plastica, nato per tutt'altra destinazione d'uso, si cercherà di stimolare gli studenti a ragionare su un suo utilizzo anticonvenzionale e originale, come hanno fatto gli artisti in mostra.</p> <p>Per i più piccoli, sarà l'occasione per allenare la mente a riconoscere un oggetto rappresentato in maniera stilizzata e a ricrearlo a partire da singole parti apparentemente slegate tra loro. Verranno così attivati e stimolati livelli associativi di strutture conosciute, funzioni percettive e di esplorazione spaziale, esercizi di attenzione e attribuzione di nomi di fantasia a oggetti noti.</p> <p>Le scuole primarie invece saranno coinvolte nella trattazione di argomenti di forte attualità come il riciclo del materiale plastico, che diviene così occasione di gioco e sperimentazione. Un modo semplice, creativo e fantasioso per educare i ragazzi al riuso e regalare una nuova vita agli oggetti con i quali abbiamo quotidianamente a che fare.</p>
PAROLE CHIAVE	Plastica – Riciclo – Figura umana – Forme primarie – Manipolazione dei materiali – Design – Antropocentrismo – Recupero

Bologna, dal 2 al 12 febbraio 2012

MODALITA' DIDATTICA DI SVOLGIMENTO	Animazione ludico-scientifica
QUANDO	Attività in programma dal 2 al 12 febbraio 2012 Durata attività: 1h Repliche: dal lun. al ven. 9:00, 10:30, 12:00 – i pomeriggi e i sabato mattina su richiesta
DOVE	Sala mostra Arte e Scienza, START Voltone del Podestà, Piazza Re Enzo
ACCESSO	Capienza: 25 alunni Attività a pagamento Costi: 3€/alunno, biglietto per 1 attività didattica - 5€/alunno, per biglietto giornaliero
INFO E PRENOTAZIONI	Prenotazione obbligatoria! tel. 051.6489877 - fax: 051.389929 email lascienzainpiazza@golinellifondazione.org
CREDITS	A cura di Fondazione Marino Golinelli. Si ringraziano Sara Giovacchini, Isabella Martino e Lucia Masina per la progettazione didattica.